SOIGNIESPHOTO.be
MATÉRIEL PHOTO, JUMELLES ET CONSEILS
Tel : 067/33.42.03 - E-mail : soigniesphoto@gmail.com

Marque : Sigma

Objectifs et Convertisseurs :

Sigma 70-200mm F2.8 DG OS HSM Sports Nikon

EAN : 85126590550

1.339,00 €

© sowedo.be 2026

SOIGNIESPHOTO.be
MATÉRIEL PHOTO, JUMELLES ET CONSEILS
Tel : 067/33.42.03 - E-mail : soigniesphoto@gmail.com

Descriptif

Sigma 70-200mm F2.8 DG OS HSM Sports

Pourvu de toutes les fonctionnalités d'un objectif réellement professionnel

L'emploi de magnésium permet de concevoir un objectif à la fois léger et très robuste, donc très mobile. Comme tous les objectifs de la ligne Sports, la structure est résistante à la poussière et aux infiltrations, avec un traitement déperlant de la lentille avant, pour une utilisation sans risques dans les conditions les plus difficiles. Le SIGMA 70–200mm F2.8 DG OS HSM | Sports dispose également d'une stabilisation optique intelligente OS[*1] avec un nouvel algorithme et un accéléromètre permettant le suivi dans toutes les directions. La motorisation AF ultra-rapide HSM (Hyper Sonic Motor) de dernière génération permet de capturer instantanément tous les sujets en mouvement.

*1 En mode 2, un sujet en mouvement peut être suivi en filé avec stabilisation de l'image, que le déplacement soit horizontal vertical ou diagonal – et ce quelle que soit l'orientation de l'appareil

Doté de 10 éléments exclusifs en verre à faible dispersion

Afin de corriger efficacement les aberrations chromatiques, l'objectif est doté de neuf éléments en verre FLD ("F" Low Dispersion) et d'un en verre SLD (Special Low Dispersion), au total pas moins de dix lentilles exclusives en verre à faible dispersion. Ils assurent une très haute résolution du centre aux angles, permettant à cet objectif de répondre aux attentes les plus exigeantes des photographes professionnels pour les sujets les plus variés. L'optimisation de l'aberration sphérique assure un effet de bokeh doux et naturel, qui en fait un objectif parfait pour le portrait.

Personnalisable, pour une plus grande polyvalence

L'objectif dispose d'un ensemble de boutons "AF" programmable depuis le menu de l'appareil ou avec le dock USB optionnel[*2], y compris pour d'autres fonctions que le verrouillage AF. Il facilite la créativité, selon les préférences du photographe. Le collier de pied, conçu en alliage de magnesium, léger et robuste, est pourvu de crans tous les 90° pour faciliter la rotation pour passer d'un cadrage horizontal à un cadrage vertical, et vice versa. Il est directement compatible au standard Arca Swiss.

*2 Pour Canon, à partir de certains boîtiers. Pour SIGMA et Nikon, via le dock USB SIGMA en option et un ordinateur où le logiciel SIGMA Optimization Pro a été installé.

Trois zooms F2,8 aux performances maximales

A côté des zooms SIGMA 14-24mm F2.8 DG HSM | Art et SIGMA 24-70mm F2.8 DG OS HSM | Art existants, le SIGMA 70–200mm F2.8 DG OS HSM | Sports vient compléter un trio de trois zooms à grand ouverture F2.8 couvrant une plage de focales de 14mm à 200mm. Ces trois zooms assurent une performance de très haut niveau pour des sujets très variés, qui peuvent aller du repérage d'un lieu de tournage au reportage dans les contrées éloignées.

Autres caractéristiques

• L'objectif est compatible avec les téléconvertisseurs (optionnels) développés pour les nouvelles lignes d'objectifs

*L'adjonction du SIGMA TELE CONVERTER TC-1401 ou du TELE CONVERTER TC-2001 permet d'obtenir respectivement un hyper télé AF 98-280mm F4 ou un

© sowedo.be 2026

hyper télé AF 140-400mm F5.6.

• Collier de pied avec une grande facilité d'utilisation

?Avec des crans tous les 90° (débrayables)

?Embase d'objectif amovible (Peut être utilisé sur un monopode lorsqu'elle est retirée)

?Compatible avec le système Arca Swiss (avec vis d'arrêt)

• Pare soleil avec verrouillage

• Equipé d’un limiteur de recherche de mise au point

• La priorité à la mise au point manuelle (MO) permet de choisir entre deux modes de correction permanente du point

*En choisissant le mode MO, la mise au point automatique passe en mode manuel dès l'activation de la bague de mise au point, y compris en autofocus continu. Il est possible de personnaliser la sensibilité du passage en mode de priorité manuelle en utilisant le dock USB SIGMA optionnel.

• Diaphragme circulaire 11 lames

• Compatible avec la correction des aberrations optiques proposées par les boîtiers Canon

*Fonction non disponible sur tous les boîtiers Canon. De plus, les corrections disponibles peuvent varier selon le modèle de boîtiers Canon.

• Commande électromagnétique du diaphragme en monture Nikon

• Compatible avec le convertisseur de monture SIGMA MC-11

• Compatible avec la station d’accueil SIGMA USB DOCK

* Non disponible en monture Sony E

• Eligible au service de changement de monture (MCS)

• Conçu pour minimiser le flare et les lumières diffuses

• Contrôle qualité avec le banc FTM exclusif SIGMA “A1”

• Baïonnette en laiton chrome de haute précision

• Made in Japan (fabriqué au Japon) avec un esprit authentiquement artisanal

Caractéristiques 70-200mm F2.8 DG OS HSM | Sports

- Compatible APS-C Oui
- Dimensions D x L (en cm) ø9,42mm x 20,29mm
- Poids (en gramme) 1805g
- Ouverture minimale F22
- Formule optique 24 éléments en 22 groupes
- Diaphragme 11lames (circulaire)
- Distance minimale de mise au point 120cm
- Rapport de reproduction maximal 1:4.8

© sowedo.be 2026

SOIGNIESPHOTO.be
MATÉRIEL PHOTO, JUMELLES ET CONSEILS
Tel : 067/33.42.03 - E-mail : soigniesphoto@gmail.com

- Diamètre de filtre (en mm) ø82mm
- Pare-soleil Fourni
- Stabilisé Oui
- Compatible télé-convertisseur TC-1401 / TC-2001
- Compatible USB Dock Oui
- Compatible avec convertisseur MC-11 Oui
- Longueur focale Téléobjectifs
- Ligne Sports
- Catégorie DG

© sowedo.be 2026

SOIGNIESPHOTO.be
MATÉRIEL PHOTO, JUMELLES ET CONSEILS
Tel : 067/33.42.03 - E-mail : soigniesphoto@gmail.com

© sowedo.be 2026