



Marque : PolarPro

Drones :

PolarPro DJI Mavic Cinema
Series 6-pack

EAN : 817465020333

0,00 €





Descriptif

PolarPro DJI Mavic Pro 6-pack Cinema Filters

Dans le pack de 6 filtres PolarPro DJI Mavic Pro les filtres Vivid et les filtres Shutter sont combinés pour le drone DJI Mavic Pro. Ce kit fait partie de la série de filtres Cinema de PolarPro pour le drone DJI Mavic Pro et se compose de trois filtres neutres ? polarisants combinés et trois filtres gris neutres lourds. Vous utilisez ces filtres neutres ? polarisants pour prévenir l'éblouissement et pour saturer les couleurs par temps ensoleillé alors que la vitesse d'obturation de votre caméra est réglée correctement. Ces filtres PolarPro sont conçus spécifiquement pour une utilisation sur le drone DJI Mavic Pro.

Combinaison de filtre gris et filtre polarisant

Les filtres PolarPro Vivid sont des filtres gris et des filtres polarisants combinés. Les modèles Vivid se composent d'un filtre ND4 ? PL qui réduit la lumière de 2 f ? étapes, un filtre ND8 ? PL qui corrige trois étapes et un filtre ND16 ? PL qui corrige 4 étapes. Les filtres PolarPro Shutter sont des filtres gris avec un facteur de correction très élevé, mais sans effet de polarisation. Le filtre ND8 corrige la lumière 3 f ? étapes, le filtre ND16 corrige la lumière de 4 f ? étapes et le filtre ND32 supprime 5 étapes de lumière. Vous les pouvez utiliser s'il y a trop de lumière de sorte que votre exposition s'érode, par exemple lors d'un jour ensoleillé pendant les sports d'hiver, à la mer ou dans un désert. En employant les filtres différents vous corrigez la vitesse d'obturation à 1/120 sec. lors du tournage HD (1080/60) ou 1/60 sec. pour 4K ? 30. Quand vous tournez les filtres Vivid, de plus l'effet de polarisation commence à se produire de sorte que vos images obtiennent des couleurs plus vives et saturées.

Filtres d'aluminium aérien

Les filtres PolarPro Shutter pour le DJI Mavic Pro sont faits en verre optique et fournis de revêtement multiple. Ils ne pèsent que 1,06 grammes la pièce par l'application d'aluminium aérien pour la monture du filtre. Les filtres PolarPro Vivid sont également fabriqués d'aluminium aérien et de verre optique avec un revêtement multiple, mais ces filtres pèsent un peu plus par la combinaison avec une section de polarisation. Toutefois, les filtres neutres ? polarisants pèsent encore seulement 1,31 grammes, et grâce à ce très faible poids la charge du drone est minime.

Les filtres sont des accessoires pratiques

Des filtres gris et des filtres polarisants sont des accessoires parfaits pour le DJI Mavic Pro parce qu'ils sont nécessaires pour résoudre certains problèmes de lumière juste comme dans le cas des appareils photo et vidéo normaux. Un filtre polarisant prévient l'éblouissement et cela est très important lors des prises de vue sur l'eau ou dans la neige. Des filtres gris réduisent la quantité de lumière entrant dans le capteur et évitent ainsi des parties surexposées dans vos prises de vue. Mais un filtre neutre permet également des vitesses d'obturation plus élevées, ce qui est important pour le réglage du débit de trame correct de votre appareil photo. Les vitesses d'obturation pour la vidéo sont tout simplement différentes de celles pour un appareil photo.



