



Marque : Aputure

Equipement Studio et Eclairage :

Aputure Softbox Light Dome Mini

II

EAN : 6947214409561

0,00 €





Descriptif

Aputure Softbox Light Dome Mini II

Dôme peu profond

Le Light Dome Mini II a un design moins profond que le Light Dome, ce qui en fait le choix idéal pour les créatifs nécessitant une lumière douce dans un espace plus confiné, comme un bureau, un petit studio ou une pièce.

Installation rapide

Les nouvelles versions des dômes Light présentent une nouvelle génération de bague de vitesse à dégagement rapide. Vous pouvez désormais facilement installer et démonter le dôme en moins d'une minute. Cette nouvelle génération répond aux besoins des créatifs qui utilisent des ensembles rapides et qui ont besoin d'une solution de diffusion pouvant être rapidement mise en place.

Plusieurs couches de diffusion

Doté d'un déflecteur intérieur réfléchissant en tissu quadrillé et or + argent, le Light Dome Mini II offre de multiples options pour diffuser votre source lumineuse, vous permettant ainsi de faire des choix plus créatifs. Des tissus de haute qualité vous permettent de conserver la température de couleur originale.

Support de gel

Le Light Dome mini II est livré avec un porte-gel spécialement conçu pour permettre aux cinéastes de maximiser leur créativité tout en minimisant l'utilisation du tissu.

* Attention: Lorsque vous utilisez des gels de couleur avec de puissantes lumières LED, telles que l'Aputure C300D, la chaleur provoquera une distorsion ou une brûlure des gels de filtre après un certain temps. utilisation constante: il est recommandé d'utiliser ROSCO ou LEE pour de meilleurs résultats.

Grille en tissu durable

Le Light Dome Mini II comprend une grille en tissu pour vous aider à ajuster votre image et à contrôler votre diffusion de lumière à 40 degrés.

Support universel

Le nouveau Light Dome II est conçu pour s'adapter à tous les luminaires de la famille Light Storm COB. Il est également compatible avec une grande variété de systèmes d'éclairage à monture Bowens, les supports les plus utilisés dans le monde de la photographie.

