SOIGNIESPHOTO.be
MATÉRIEL PHOTO, JUMELLES ET CONSEILS
Tel : 067/33.42.03 - E-mail : soigniesphoto@gmail.com

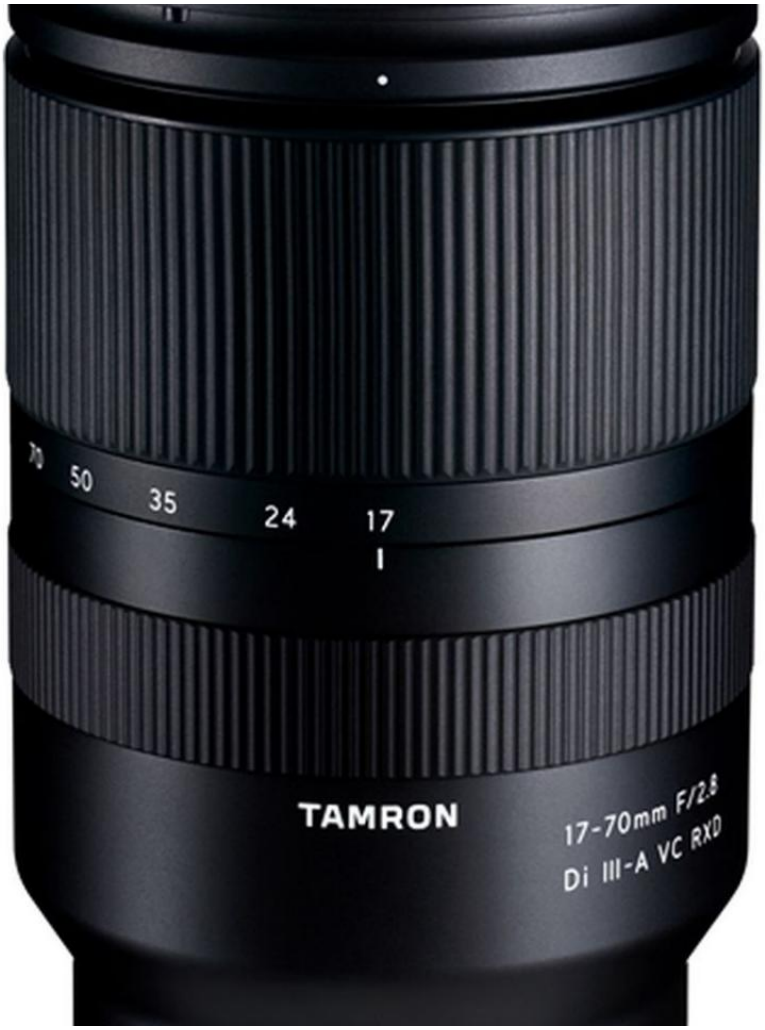
Marque : Tamron

Objectifs et Convertisseurs :

Tamron 17-70 mm F/2,8 Di III-A VC RXD pour Sony E

EAN : 4960371006734

649,00 €



© sowedo.be 2026

SOIGNIESPHOTO.be
MATÉRIEL PHOTO, JUMELLES ET CONSEILS
Tel : 067/33.42.03 - E-mail : soigniesphoto@gmail.com

Descriptif

Tamron 17-70 mm F/2,8 Di III-A VC RXD Sony E

Distance focale de 17 à 70 mm pour la prise de vue dans un large éventail de situations
Cet objectif zoom polyvalent vous permet de prendre des photos dans une multitude de genres, des scènes grand angle aux moments téléobjectif. Avec une plage de focales de 17 mm à 70 mm (un équivalent plein format de 25,5 à 105 mm), il s'agit du premier objectif zoom standard F2.8 à grande ouverture au monde pour les appareils photo sans miroir APS-C à atteindre un rapport de zoom 4,1x. Il est idéal pour une variété de scénarios, des portraits et des instantanés de rue aux paysages et même aux gros plans.

Ouverture rapide F2.8 disponible sur toute la plage de zoom
Le 17-70 mm F2.8 conserve sa grande ouverture maximale F2.8 sur toute la plage de zoom (contrairement aux objectifs à ouverture variable qui s'assombrissent lorsque vous zoomez). Grâce à F2.8 et à des performances optiques élevées, le 17-70 mm F2.8 vous permet de capturer vos sujets avec des détails clairs, du grand angle au téléobjectif. Les trois principaux avantages d'une grande ouverture F2.8 sont: A) la capacité de prendre des photos avec succès dans des niveaux de lumière inférieurs, B) un bokeh magnifique et rêveur, et C) un meilleur contrôle de la profondeur de champ, ce qui est particulièrement utile lorsque la profondeur est limitée intentionnellement -de champ pour améliorer les portraits en rendant floue la zone située derrière le sujet principal. Structurellement, la formule optique comprend 16 éléments en 12 groupes. Il a été créé dans la recherche de performances optiques supérieures, en utilisant une allocation efficace de deux lentilles GM (verre moulé asphérique) et une lentille hybride asphérique. La conception optique garantit une haute résolution et un contraste élevé non seulement au centre du cadre, mais également dans les coins et sur les bords.

VC pour une photographie et une prise de vue vidéo stables
Le 17-70 mm F2.8 utilise le système de stabilisation d'image VC exclusif et très apprécié de Tamron pour maximiser les performances optiques inhérentes à l'objectif. Il réduit la dégradation de la qualité de l'image causée par de minuscules secousses de l'appareil photo susceptibles de se produire pendant la prise de vue à main levée à des vitesses d'obturation lentes dans des conditions de faible éclairage à l'intérieur ou au crépuscule. Lors de la prise de vue vidéo, en tirant parti de la technologie AI, les performances de stabilisation d'image s'améliorent par rapport aux modèles conventionnels.

Mise au point proche - MOD de 0,19 m (7,5 po) à l'extrémité grand angle
Cet objectif avancé fait une mise au point extrêmement proche pour un objectif zoom standard pour les appareils photo sans miroir APS-C. La MOD (distance minimale de l'objet) n'est que de 0,19 m (7,5 pouces) à l'extrémité grand angle et de 0,39 m (15,4 pouces) à l'extrémité téléobjectif. Lors de la prise de vue très proche du sujet, l'objectif permet des images expressives avec des arrière-plans très flous, une caractéristique unique aux objectifs à grande ouverture. Cela vous permet de créer une photo unique en son genre d'une variété de sujets, des instantanés aux portraits, en passant par les paysages et même la photographie d'architecture. Les gros plans de paysages pris à l'extrémité 17 mm maximisent la perspective unique que seuls les vrais objectifs grand angle peuvent offrir.

La conception compacte et légère convient parfaitement aux appareils photo sans miroir APS-C
Cet objectif a été créé grâce à la poursuite sans compromis de la portabilité optimisée pour une utilisation avec les appareils photo APS-C Sony à monture E. Même avec l'inclusion du VC haute performance, le 17-70 mm F2.8 est extrêmement léger et compact, avec une longueur totale de seulement 119,3 mm (4,7 po), un diamètre maximal de 74,6 mm et un poids de 525 g (18,5 oz).). C'est un objectif très polyvalent pour les voyages, où les petits sacs sont préférés, et c'est un excellent objectif portable pour un usage quotidien.

© sowedo.be 2026

SOIGNIESPHOTO.be
MATÉRIEL PHOTO, JUMELLES ET CONSEILS
Tel : 067/33.42.03 - E-mail : soigniesphoto@gmail.com

Le système de mise au point automatique haute performance signifie que vous posséderez chaque opportunité de prise de vue
L'entraînement AF du 17-70 mm F2.8 comprend un bloc moteur RXD pour vous aider à rester concentré sur l'action. Le RXD utilise un actionneur pour contrôler précisément l'angle de rotation du moteur, ce qui lui permet d'entraîner directement la lentille de mise au point sans passer par un réducteur. Un capteur qui détecte avec précision la position de l'objectif permet une mise au point automatique ultra-rapide et précise, ce qui est idéal pour photographier des sujets en mouvement continu ou enregistrer des vidéos. Et avec un système de mise au point à la fois fluide et silencieux, le 17-70 mm F2.8 vous permet de photographier sans stress sans vous soucier du son du lecteur dans un environnement calme.

Construit avec Mirrorless à l'esprit
Le nouveau 17-70 mm F2.8 de Tamron est compatible avec de nombreuses fonctionnalités avancées spécifiques aux appareils photo sans miroir. Ceci comprend:
- AF hybride rapide
- AF sur les yeux
- Mise au point manuelle directe (DMF)
- Correction de l'objectif intégré (ombrage, aberration chromatique, distorsion)
- Mises à jour du micrologiciel de l'objectif basé sur la caméra

© sowedo.be 2026