



Marque : Nikon

Appareils Hybrides :
Nikon Z9

EAN : 4960759906205
5.079,00 €





Descriptif

Nikon Z9

Passez à la vitesse supérieure

Vitesse incroyable. Précision inégalée. Netteté extraordinaire. Photos ou vidéos : le Z 9, appareil photo hybride de pointe, vous aidera à créer des images impeccables en toutes circonstances, qu'il s'agisse d'actualités, de sport, de mode, de reportage ou d'événements. Tirez parti de l'appareil photo le plus avancé que nous ayons jamais créé. Dans des endroits que vous seul pouvez atteindre.

- JUSQU'À 120 VPS
- 45,7 MILLIONS DE PIXELS PLEIN FORMAT
- AF DEEP LEARNING
- VISEUR TEMPS RÉEL
- VIDÉO 8K

Pas d'impair. Pas de limite. Pas de frontière.

Le Z 9 vous rapprochera de la perfection que vous recherchez. Le nouveau capteur CMOS multicouche plein format de 45,7 millions de pixels et le processeur ultra-rapide EXPEED 7 offrent une qualité d'image exceptionnelle. Le système AF le plus avancé de Nikon redéfinit la performance. Des prises de vue qui durent toute la journée. Des heures de vidéo 8K. Les endroits les plus extrêmes. Les actions les plus furtives. Le Z 9 répond aux impératifs professionnels les plus exigeants, et bien plus encore.

AF exceptionnel, à couper le souffle

Des calculs AF en continu à des vitesses inouïes. Reconnaissance simultanée des sujets grâce à des algorithmes avancés basés sur l'IA. Affichage en temps réel sans absence de visibilité dans le viseur. La chance ne repose pas sur un algorithme, mais la précision, oui.

IA deep learning

Personnes, animaux, oiseaux, véhicules. Aucun autre système AF n'est capable de reconnaître autant de sujets à la fois dans une même scène. Le Z 9 peut capter les yeux de votre sujet quelle que soit sa taille et reconnaître les visages, même à l'envers !

AF zone automatique avancé

Le puissant système AF à 493 points inclut 405 points AF zone automatique, soit cinq fois plus que le Z 7II. Le suivi du sujet sur l'ensemble de l'image est même plus performant que celui du célèbre D6. 10 modes de zone AF vous permettent d'optimiser votre configuration AF pour chaque séance.

Suivi 3D avancé

Le terrain. Le ciel. La piste. Le Z 9 suit les sujets avec une précision intense. Notre système de suivi 3D le plus avancé comprend ce que vous photographiez et réagit instantanément aux changements de position, d'orientation ou de vitesse du sujet.

Prenez une longueur d'avance



Des vitesses fulgurantes pouvant atteindre 120 vps assorties de performances AF/AE optimales rendent le Z 9 unique. Vous pouvez également prendre des photos à 20 vps et capturer plus de 1000 images haute définition en une seule rafale haute vitesse. Le choix d'objectifs est vaste, avec plus de 100 objectifs lumineux Nikon prenant en charge des prises de vue jusqu'à 120 vps

Un viseur électronique sans absence de visibilité pour un affichage en temps réel

Vous n'avez jamais vu un affichage aussi fidèle. Le Z 9 est doté du viseur électronique le plus lumineux au monde³ (3000 nits), pour un déclenchement instantané. Vous bénéficiez ainsi d'un véritable affichage continu en temps réel. Si votre sujet bouge ou si un moindre changement se produit dans la scène que vous photographiez, vous le verrez.

Moniteur inclinable sur quatre axes

Adaptez-vous immédiatement grâce à un cadrage rapide et flexible. Le large moniteur réactif s'incline à 90 degrés à partir d'une position de prise de vue horizontale ou verticale. Vous êtes libre de laisser l'action se dérouler et de saisir facilement l'instant, en plongée ou en contre-plongée.

Affichage intuitif des informations

L'affichage des informations pivote automatiquement lorsque vous placez votre appareil à la verticale. L'interface épurée permet de valider rapidement les réglages en orientation paysage ou portrait. La commande du menu i et la commande ISO sont également faciles à atteindre lors de prises de vue verticales.

Personnalisation avancée à la volée

Le Z 9 ne laisse rien s'interposer entre l'image et vous. Vous pouvez afficher les informations de manière épurée ou personnaliser les éléments en fonction de la scène que vous photographiez. Le défilement des photos sur le moniteur tactile est rapide et fluide.

Ne pensez à rien d'autre que vos prises de vue

Comme tous les appareils aux performances véritablement exceptionnelles, le Z 9 a été conçu pour se faire oublier. Démarrage instantané. Poids idéalement réparti. Qualité de conception exceptionnelle. Cet appareil photo est aussi robuste que tous les modèles phares de Nikon, et il est aussi polyvalent que vous le souhaitez. Vous vous sentirez tellement à l'aise avec votre appareil photo que vous n'aurez plus à réfléchir : pensez uniquement à votre prise de vue !

Conception aérée

Le Z 9 est 20 % plus compact que le D6, tout en restant facile à manipuler lors de prises de vue prolongées. Une grande poignée permet une tenue en main sûre pour les prises de vue horizontales et verticales. Le positionnement intelligent des boutons permet une utilisation à deux mains lors de la visualisation des images.

Intuitif

Chaque centimètre compte : la disposition des commandes principales est identique à celle des reflex numériques phares de Nikon, continuez ainsi à photographier en toute facilité. Une nouvelle commande du mode AF vous permet de basculer entre le mode AF et le mode de zone AF lorsque vous utilisez le viseur.

Robuste

Des coups. Des chutes. Des surprises. La structure du Z 9 est composée d'un alliage de magnésium pour un équilibre parfait entre robustesse et légèreté. Prises de vue prolongées ? L'appareil photo affiche des performances élevées en matière de protection électromagnétique et d'émission de chaleur, et ce en toutes circonstances.



Fiable

La pluie arrive. Le soleil pointe le bout de son nez. Une tempête de poussière est en approche. Le Z 9 est conçu pour résister à des températures et à une humidité extrêmes. Grâce à son étanchéité renforcée, le Z 9, ainsi que les objectifs de la gamme Z et adaptateurs pour monture, sont aussi durables que vous.

Écran de protection du capteur

Un nouvel écran de protection du capteur protège le capteur de la poussière et des traces de doigts lorsque vous changez d'objectif. Objectif après objectif, votre équipement saura répondre à vos attentes, littéralement.

Double traitement des capteurs

Le traitement conducteur crée un champ magnétique qui repousse activement les particules de poussière du capteur. Le traitement au fluor permet de nettoyer facilement la saleté.

Boutons rétroéclairés

Une séance photo de nuit ? Les écrans de contrôle ACL supérieur et arrière, ainsi que les principales touches, s'allument d'une simple pression sur le commutateur marche-arrêt. Modifiez facilement les réglages de l'appareil photo dans l'obscurité.

Une nouvelle ère pour les pro

Des détails incroyables. Une précision extrême. Lorsque vous travaillez dans l'urgence, la qualité des fichiers provenant directement de l'appareil photo est essentielle. Avec le Z 9, vous gagnez à tous les coups. La profondeur maximale des couleurs est extraordinaire. La plage dynamique en photo et en vidéo est vraiment impressionnante. Les images sont d'une netteté exceptionnelle. La taille des fichiers est révolutionnaire.

Des résultats exceptionnels dans toutes les conditions d'éclairage

Une plage de sensibilités native de 64 à 25 600 ISO (extensible jusqu'à l'équivalent de 32-102 400 ISO) est associée à un algorithme avancé de réduction du bruit et à une fonction intégrée de réduction du scintillement. Obtenez des résultats exceptionnels dans les conditions d'éclairage les plus difficiles.

Balance des blancs automatique et intelligente

Des tons chair variés aux couchers de soleil. Les nouveaux algorithmes d'IA offrent une précision exceptionnelle de la balance des blancs automatique lors de la prise de vue de portraits ou de travaux en lumière naturelle. Des algorithmes dédiés garantissent que les visages sont correctement exposés lors de l'utilisation du dosage flash/ambiance i-TTL.

Une nouvelle façon de produire des images RAW

Misez sur la qualité d'image sans compromettre les vitesses de transfert. Le Z 9 vous permet de travailler avec un nouveau format de fichier RAW haute efficacité. Les fichiers conservent le même niveau de détail que les fichiers RAW non compressés, alors qu'ils font un tiers de la taille standard des fichiers RAW.

Un flux de travail plus rapide et plus fluide

Le Z 9 s'adapte à tous les flux de travail. Le double logement pour cartes accepte les cartes CFExpress Type B, ce qui vous permet de bénéficier d'une vitesse d'écriture environ 2 fois supérieure à celle des appareils photo utilisant des cartes de Type A. Parfait pour la prise de vue ultra-rapide ou l'enregistrement de vidéos 8K. Le GPS intégré enregistre l'horodatage UTC dans les données de l'image et les options réseau avancées permettent de traiter rapidement les fichiers volumineux. Les vitesses de transfert sont les plus élevées du secteur.

Une production à distance facilitée

Synchronisez facilement le déclenchement et envoyez des fichiers entre un Z 9 principal et une série



d'appareils photo distants. Vous pouvez également synchroniser l'heure de l'horloge pour consulter rapidement les moments cruciaux et synchroniser parfaitement le son et la vidéo sur le serveur de destination.

Serveur FTP qui se synchronise avec votre flux de travail

Envoyez directement vos fichiers depuis le terrain. La connexion Wi-Fi intégrée au Z 9 vous permet de transférer des images directement vers un serveur FTP sans avoir besoin d'un système de communication sans fil distinct. Si l'utilisation d'un ordinateur est impossible, vous pouvez connecter votre Z 9 à un smartphone 5G en USB?.

Vitesse réseau record

Connectez un câble réseau au Z 9 et transférez vos images directement vers un ordinateur ou un serveur FTP à une vitesse inégalée. L'appareil photo prend en charge la norme 1000BASE-T pour le réseau câblé et toutes les options de connexion peuvent être contrôlées à partir d'un seul onglet du menu.

Assistance fiable pour les professionnels NPS

Événements sportifs majeurs. Couvertures médiatiques. Prises de vue commerciales d'envergure. Sur site ou dans un service après-vente, les experts Nikon Professional Services (NPS) sont là pour vous aider en vous proposant des conseils techniques, des réparations et même du matériel de prêt.

Enregistrement vidéo 8K exceptionnel, intégré à l'appareil photo

L'incroyable puissance d'image du Z 9 vous permet d'enregistrer de magnifiques vidéos 8K plein format et des vidéos accélérées (time-lapse) directement sur l'appareil photo. Vous pouvez enregistrer des heures de séquences vidéo 8K à 30p? ou effectuer une mise à jour complète du firmware et enregistrer des vidéos RAW 8K au format 60p ultrafluide?. Vous bénéficiez d'un AF/AE optimal et d'un AF détection des yeux lors de l'enregistrement. Les fichiers sont parfaitement nets et le nouveau format N-RAW de Nikon permet de limiter un peu la taille des fichiers? ?.

Flexibilité cinématographique 8K

Le format N-RAW de Nikon vous permet d'utiliser toute la largeur du capteur du Z 9 pour enregistrer en interne des vidéos 8K ultra-haute définition?.

Vidéo 4K jusqu'à 120p

Le Z 9 enregistre également de superbes séquences 4K UHD, en utilisant toute la largeur de son capteur?. Vous bénéficiez ainsi d'une clarté absolue pour chaque pixel et de tailles de fichier plus conviviales.

Choisissez parmi des cadences de prise de vue, notamment 120p pour un ralenti fluide.

Son 24 bits

Grâce à un son 24 bits disponible en enregistrement PCM linéaire, le Z 9 vous permet d'enregistrer des séquences avec un son magnifiquement dynamique. Vous pouvez également désactiver le connecteur pour microphone afin de réduire le bruit indésirable provenant de composants inutilisés.

Sélection flexible des codecs

Vous pouvez enregistrer à une profondeur d'échantillonnage de 8 bits/10 bits en utilisant le codec H.265 (HEVC) ou Apple ProRes 422 HQ 10 bits. Élargissez votre champ des possibles grâce à l'enregistrement 12 bits avec une mise à jour du firmware qui prend en charge le format ProRes RAW HQ et le nouveau format N-RAW de Nikon?.

Exposition parfaite

L'affichage des hautes lumières au moyen de motifs zébrés ne permet pas seulement d'afficher des motifs zébrés. Vous obtenez également une indication des demi-tons, l'idéal pour vérifier l'exposition des tons chair.

Mise au point irréprochable

Vous avez vos images. Lorsque la lecture est en pause, l'affichage vidéo du Z 9 peut être agrandi pour vous



permettre de vérifier plus facilement la mise au point.

Faible latence HDMI

Observez l'action, saisissez l'instant. La latence HDMI a été réduite afin de diminuer sensiblement le décalage entre l'action en temps réel et l'affichage sur le moniteur.

Photos 8K

Vous pouvez extraire des photos haute définition d'un film 8K et les enregistrer en tant que fichiers JPEG individuels¹?. L'idéal si vous devez produire à la fois des séquences vidéo et des photos.

Stabilisation époustouflante

Lorsqu'il est utilisé avec les objectifs NIKKOR Z avec VR intégré, le Z 9 peut offrir jusqu'à six vitesses de stabilisation d'image dans cinq directions (tangage, roulis, lacet, X et Y)¹¹. Prenez des photos à main levée à des vitesses d'obturation plus lentes sans sacrifier la netteté.

Objectifs à monture F légendaires

L'adaptateur pour monture FTZ II de deuxième génération rend l'utilisation d'un objectif à monture F extrêmement confortable avec le Z 9. Vous disposez de suffisamment d'espace pour positionner vos doigts lors de prises de vue à la verticale, même si vous portez des gants.

Éclairage créatif sans pareil

Défilés sur le tapis rouge. Séances de mode haut de gamme. Sports urbains au rythme effréné. Le Z 9 est compatible avec les flashes et les systèmes de flashes adaptés à tous les lieux et à toutes les missions. L'obturateur électronique de l'appareil photo vous permet de travailler avec un flash sans aucun bruit lorsque cela est nécessaire. Les nouveaux algorithmes d'IA éliminent le risque de surexposition des visages en contrôlant avec précision le volume de lumière produite.

Système évolué de flash asservi sans fil

Commandez facilement des configurations de flashes simples ou multiples. Le système d'éclairage réputé de Nikon vous permet de disposer jusqu'à trois groupes de flashes à distance pour obtenir un éclairage créatif sans quasiment aucune interférence d'obstacles ou de luminosité ambiante.

Appareil photo de pointe. Flash de référence.

Toujours prêt, toujours fiable. Le SB-5000 est le compagnon idéal du Z 9. Ce flash radiocommandé i-TTL ne nécessite pas de ligne de visée directe et permet plus de 100 prises de vue rapides avec le flash à pleine puissance.