



Marque : Calibrite

Calibrage :
Calibrite ColorChecker Passport
Photo 2

EAN : 850028833131

142,86 €





Descriptif

Calibrite ColorChecker Passport Photo 2

Contrôle des couleurs pour la photo de la capture à l'édition

ColorChecker Passport Photo 2 est idéal pour tout photographe à la recherche de couleurs précises et cohérentes et d'une flexibilité créative. La combinaison des cibles et du logiciel d'étalonnage de l'appareil photo, associée à votre choix de Lightroom®, Photoshop®, CaptureOne® ou Canon® DPP, offre le contrôle des couleurs de qualité la plus professionnelle possible.

Passport Photo 2 combine quatre cibles photographiques dans un étui de protection de poche qui s'adapte à n'importe quelle scène. Avec le logiciel de calibrage de caméra inclus et le plug-in Lightroom, vous bénéficiez des fonctionnalités, de la flexibilité et de la portabilité ultimes pour un parcours de couleurs plus parfait.

Mesurant seulement 125 x 90 mm, le format de poche Passport Photo 2 peut être emporté n'importe où, prêt pour toutes les situations photographiques qui se présentent à vous.

ColorChecker Passport Photo 2 inclut :

Cible de balance des gris

Réglez l'exposition à l'aide d'un appareil de mesure intégré à l'appareil photo ou portable.

Cible de balance des blancs

Créez une balance des blancs personnalisée dans l'appareil photo pour un point blanc constant sur un ensemble d'images, sans avoir besoin de corriger chaque image ultérieurement.

Cible classique

Cible de référence de couleur standard de 24 patches pour la création de profils de caméra personnalisés et pour les évaluations visuelles des couleurs.

Cible d'amélioration de la création

Neutralisez et créez votre look avec des patches d'amélioration.

Vérifiez et évaluez les détails des ombres et l'écrêtage des hautes lumières.

Contrôlez les changements de couleur.

Logiciel d'étalonnage de caméra

Créez des profils de caméra personnalisés en fonction de vos combinaisons caméra/objectif/éclairage individuelles pour les flux de travail DNG et ICC.

Module d'extension Lightroom®

Créez des profils de caméra personnalisés directement dans Adobe® Lightroom®.

Étui de protection portable

S'ajuste pour s'adapter à plusieurs positions afin que vous puissiez facilement incorporer la ou les cibles dans n'importe quelle scène. De plus, il comprend une lanière pratique pour que votre passeport soit toujours à portée de main.

Prise en charge de logiciels tiers

Adobe Photoshop et Adobe Lightroom via un plugin gratuit

© sowedo.be 2025



Hasselblad Phocus

Magie noire DaVinci Resolve

Créateur de LUT 3D

DxO Photolab 4

ColorChecker Passport Photo 2 est un outil indispensable qui vous aide à capturer plus parfaitement les couleurs du monde et garantit que, de la capture à la retouche, vous commencez avec l'image la plus précise possible.

L'art de la gestion des couleurs consiste à faire correspondre vos couleurs de l'entrée à la sortie. Cela signifie que votre appareil photo capture les vraies couleurs, que votre moniteur les affiche avec précision et que votre imprimante produit une photo qui correspond à ce que vous voyez à l'écran.

ColorChecker Passport Photo 2 est un composant essentiel de votre flux de travail de gestion des couleurs. Il comprend 4 cibles vous offrant tout ce dont vous avez besoin pour le contrôle de l'exposition, la balance des blancs, le profilage de l'appareil photo et les améliorations créatives partout où votre créativité vous mène.

Cible de balance des gris

18 % de gris est la référence standard de l'industrie utilisée pour produire une exposition d'image et/ou des couleurs cohérentes dans les films et la photographie. Utilisez-le avec un photomètre réfléchissant ou votre photomètre intégré à l'appareil photo pour vérifier les rapports d'éclairage et la distribution de la lumière. De plus, il peut être utilisé pour équilibrer les neutres et supprimer les dominantes de couleur.

Réglez l'exposition correcte de l'appareil photo

Vérifier les ratios d'éclairage ; important pour la photographie de portrait

Choix alternatif pour un équilibrage neutre personnalisé de votre appareil photo

Cible de balance des blancs

Commencer par une balance des blancs précise garantit que les couleurs que vous capturez sont vraies et fournit un point de référence pour l'édition après la prise de vue. Cette cible est créée selon des normes rigoureuses pour être spectralement neutre et refléter la lumière de manière égale sur tout le spectre visible. Cela fournit un point de référence neutre pour compenser avec précision les différentes conditions d'éclairage.

Élimine les dominantes de couleur

Améliorer l'aperçu des couleurs sur l'écran de l'appareil photo

Accélérez la post-production - éliminez le besoin de neutraliser chaque image séparément

Noter:

Les tireurs bruts peuvent capturer cette cible à tout moment pendant la session.

Les photographes JPEG devraient en faire leur premier cliché.

Deux rangées de patches de réchauffement et de refroidissement au milieu vous servent de guide créatif pour créer des modifications agréables et reproductibles. Affinez de manière créative la couleur de votre image en ajoutant de la chaleur aux tons de peau ou en renforçant les verts ou les bleus profonds dans un paysage. Cliquez simplement sur votre sélection et synchronisez-la avec d'autres images qui ont été prises sous le même éclairage pour créer des modifications agréables - c'est aussi simple que cela !



