SOIGNIESPHOTO.be
MATÉRIEL PHOTO, JUMELLES ET CONSEILS
Tel : 067/33.42.03 - E-mail : soigniesphoto@gmail.com

# Marque : Sigma

Objectifs et Convertisseurs :

## Sigma 50-100mm F1.8 DC HSM (A) Nikon

EAN : 85126693558

## 1.169,00 €

© sowedo.be 2026

SOIGNIESPHOTO.be
MATÉRIEL PHOTO, JUMELLES ET CONSEILS
Tel : 067/33.42.03 - E-mail : soigniesphoto@gmail.com

# Descriptif

## Sigma 50-100mm F1.8 DC HSM Art Nikon

### Le second zoom à ouverture F1.8 de SIGMA : un objectif d'exception de plus pour la ligne Art.

Ce télé-zoom délivre la qualité d'image d'un objectif fixe  avec une grande ouverture constante de F1,8 sur l'ensemble de la plage de focales. C'est le complément naturel du déjà classique 18-35mm F1.8 DC HSM | Art et l'objectif idéal pour le photographe à la recherche de l'objectif ultime pour le portrait sur reflex APS-C.

- Ouverture constante f1.8
- Les focales fixes du portraitiste, dans un zoom ultra qualitatif
- Objectif professionnel pour votre reflex aps-c
- Compatible usb dock
- 100% Made in Japan

### Le coté pratique d'un zoom, la qualité de trois focales fixes ultra lumineuses

SIGMA était déterminé à créer un zoom capable d'offrir la luminosité et la résolution d'un objectif à focale fixe : autrement dit, le plus haut niveau de performance et d'expressivité. Le premier aboutissement de ce challenge a été le SIGMA 18-35mm F1.8 DC HSM | Art. En plus de satisfaire pleinement les exigences de la ligne Art de SIGMA, ce zoom fut le premier zoom pour reflex APS-C au monde à offrir une ouverture constante de F1.8 à toutes les focales. C'est sur les mêmes principes que SIGMA a développé le nouveau  SIGMA 50-100mm F1.8 DC HSM | Art, un télé-zoom de moyenne puissance à grand diamètre.

Tout en proposant une luminosité supérieure à celle d'un télé-zoom F2.8,  il couvre à lui seul les focales de trois objectifs fixes de référence : 85mm F1.8, 105mm F1.8 et 135 mm F1.8 (en équivalence 24x36). Non content de changer la donne, cet objectif est idéal pour les portraits auxquels il apporte de beaux effets de bokeh, et établit un nouveau standard de qualité.

### Deux zooms à ouverture F1.8 pour votre reflex à capteur APS

Depuis son lancement, le SIGMA 18-35mm F1.8 DC HSM | Art est largement employé en vidéographie. Considérant que le SIGMA 18-35mm F1.8 DC HSM | Art et le nouveau SIGMA 50-100mm F1.8 DC HSM | Art seraient souvent utilisés ensemble, SIGMA a cherché à rapprocher leurs modes opératoires, y compris le type de mise au point et de zooming. Avec les technologies SIGMA de mise au point et de zooming internes, la longueur de l'objectif ne varie pas lors de la mise au point et du zooming, et la rotation de la bague de zoom ne tend pas à provoquer de décalage de la mise au point.

### Haute précision et haute qualité – entièrement fabriqué au Japon

L'intégralité de la fabrication de SIGMA – jusqu'aux moindres pièces – est assurée par un système de production intégré, exclusivement au Japon. Nous sommes désormais l'un des rares fabricants dont les produits sont tous "fabriqués au Japon". Nous voulons croire que nos produits sont à l'image de notre pays, de la pureté de son air et de son eau, et de ses hommes et femmes, durs à la tâche. Nous sommes fiers de la qualité authentique des produits SIGMA, qui marient un savoir-faire exigeant et les technologies les plus avancées. Nos produits hautement élaborés sont appréciés des professionnels et des amateurs les plus avertis, partout dans le monde, parce qu'ils sont nés d'un esprit artisanal authentique, aiguisé par la passion et

© sowedo.be 2026

la fierté de nos collaborateurs.

## Caractéristiques 50-100mm F1.8 DC HSM I Art

- Dimensions D x L (en cm) 93.5 x 170.7
- Poids (en gramme) 1490
- Ouverture minimale F16
- Formule optique 21 éléments en 15 groupes
- Diaphragme Circulaire (9 lamelles)
- Distance minimale de mise au point 95
- Rapport de reproduction maximal 1 : 6.7
- Diamètre de filtre (en mm) 82
- Pare-soleil LH8802
- Stabilisé Non
- Compatible télé-convertisseur Non
- Compatible USB Dock Oui
- Compatible avec convertisseur MC-11 Oui
- Longueur focale Objectifs APS-C
- Angle de champ SD1 31,7° - 16,2°
- Eligible au changement de monture Non
- Edition A015
- Ligne Art
- Catégorie DC

*© sowedo.be 2026*

SOIGNIESPHOTO.be
MATÉRIEL PHOTO, JUMELLES ET CONSEILS
Tel : 067/33.42.03 - E-mail : soigniesphoto@gmail.com

© sowedo.be 2026