



**Marque : Sigma**

Objectifs et Convertisseurs :

**Sigma 135mm F1.8 DG HSM Art**

Canon

EAN : 85126240547

**1.399,00 €**





## Descriptif

### **Sigma 135mm F1.8 DG HSM Art**

#### **Une nouvelle référence parmi les objectifs 135mm**

Les téléobjectifs 135mm sont souvent qualifiés de téléobjectif essentiel, le premier qu'il faut ajouter à sa panoplie optique. Cette focale procure un fort effet de compression des perspectives, associée ici à un remarquable bokeh du fait de la grande ouverture de F1.8. Grâce à une aberration chromatique axiale minimale, le SIGMA 135mm F1.8 DG HSM | Art génère un effet de bokeh impressionnant et d'une grande beauté, tout en offrant un superbe contraste et un haut niveau de piqué. En le dotant des toutes dernières innovations optiques en conception et en matériaux, et en reconsidérant chaque détail conceptuel, SIGMA lui assure une qualité d'image uniforme jusque dans les angles et établit le nouveau standard de qualité de la focale 135mm.

#### **Une formule optique délivrant une ultra-haute résolution et un contrôle des aberrations chromatiques.**

Cet objectif utilise deux verres SLD (Special Low Dispersion) et deux verres FLD (« F » Faible Dispersion). Ces technologies permettent de limiter les aberrations chromatiques qui peuvent apparaître dans la zone de bokeh d'un portrait, ou sur les minces sujets tels que les branchages. Le résultat est une image dotée d'une très haute résolution et d'une clarté sur tout le champ, même à pleine ouverture.

#### **Idéal pour réaliser les portraits avec un effet de bokeh saisissant**

La longueur focale 135mm génère un effet de compression des perspectives impressionnant : même à courte distance du sujet, les possibilités créatives sont nombreuses. L'effet de compression ressort particulièrement à courte distance et dans les portraits. L'ouverture de F1.8 permet de réduire la profondeur de champ et d'obtenir de superbes flous d'arrière-plan. L'objectif offre donc nombre d'options créatives au photographe.

#### **Le sixième objectif fixe Plein Format de la ligne Art**

Lancé en 2012, le SIGMA 35mm F1.4 DG HSM | Art était le premier objectif de la ligne Art. Depuis, SIGMA a développé une large gamme d'objectifs dans cette ligne de produits, et le SIGMA 135mm F1.8 DG HSM | Art est le sixième objectif fixe de la ligne pour le Plein Format (24x36). Avec ce nouveau renfort, la ligne Art continue d'établir le nouveau standard des objectifs fixes de l'ère de la très haute résolution.

#### **Une qualité d'image optimisée pour les reflex de haute définition**

Pour délivrer l'ultra haute résolution nécessaire pour tirer le meilleur parti des reflex de 50 millions de pixels et plus, SIGMA a conçu un mécanisme flottant de mise au point. Quelle que soit la distance, l'objectif offre une haute performance du centre jusque dans les angles. Avec une distorsion elle aussi minimale, il restitue une qualité d'image remarquable qui rend inutiles les ajustements logiciels ultérieurs.

#### **Idéal pour réaliser les portraits avec un effet de bokeh saisissant**

La longueur focale 135mm génère un effet de compression des perspectives impressionnant : même à courte



distance du sujet, les possibilités créatives sont nombreuses. L'effet de compression ressort particulièrement à courte distance et dans les portraits. L'ouverture de F1.8 permet de réduire la profondeur de champ et d'obtenir de superbes flous d'arrière-plan. L'objectif offre donc nombre d'options créatives au photographe.

## Caractéristiques 135mm F1.8 DG HSM | Art

- Compatible APS-C Oui
- Dimensions D x L (en cm) 9,1cm x 11,4cm
- Poids (en gramme) 1130g
- Ouverture minimale F16
- Formule optique 13 lentilles en 10 groupes
- Diaphragme 9 lamelles (Diaphragme circulaire)
- Distance minimale de mise au point 87,5cm
- Rapport de reproduction maximal 1:5
- Diamètre de filtre (en mm) 82
- Pare-soleil LH880-03 (inclus)
- Accessoires fournis Etui, Pare-soleil en corolle (LH880-03)
- Stabilisé Non
- Compatible téléconvertisseur Non
- Compatible USB Dock Oui
- Compatible avec convertisseur MC-11 Oui
- Longueur focale Objectifs Standards
- Eligible au changement de monture Oui
- Edition A17
- Ligne Art
- Catégorie DG