



Marque : MindShift

Sacs à Dos :

MindShift PhotoCross 10 - carbon
grey

EAN : 819865014202

160,30 €



Descriptif

MindShift PhotoCross 10 - carbon grey

Le PhotoCross est conçu pour résister aux éléments, tout en étant suffisamment confortable pour être porté pendant de longues journées sur le terrain.

Ce sac à bandoulière pour appareil photo reste à l'écart lorsque vous vous brouillez, mais offre un accès rapide à votre équipement lorsque vous êtes prêt à prendre la photo.

PRINCIPALES CARACTÉRISTIQUES:

Fermetures éclair et matériaux résistants aux intempéries

Les matériaux durables offrent une résistance à l'abrasion

Trépied ou veste avec sangles incluses

CARACTÉRISTIQUES SUPPLÉMENTAIRES-

Poche rembourrée dédiée pour une tablette de 10 pouces

Rotation facile pour un accès rapide aux équipements et accessoires

Panneau inférieur en bâche imperméable

Confort supérieur avec un design épousant le corps, une large bandoulière et une aile de stabilité

Harnais 3 points pour la stabilisation avec ceinture repliable

Sécurisez votre sac en reliant les tirettes de fermeture à glissière

La poche pour bouteille d'eau se verrouille dans la plupart des bouteilles de 1 litre

Le panneau arrière respirant en mesh 320G garde votre dos au frais pendant les longues journées

Poches internes zippées pour piles, cartes mémoire ou autres petits accessoires

Poche avant facilement accessible pour les filtres, les collations ou une couche légère

Les tirants en T sont faciles à saisir avec ou sans gants

Poignées de transport supérieures et latérales

Diviseurs intérieurs entièrement personnalisables pour photo ou équipement personnel

Housse de pluie à coutures scellées incluse pour les conditions d'averse

CE QUI CONVIENT -

Convient à un reflex numérique sans prise + 1 à 2 objectifs + une tablette de 10 pouces

OU Boîtier sans miroir + 3 à 5 lentilles + tablette 10 pouces

Canon 5DMKIII avec 24–70 mm II f / 2,8 attaché, 16–35 mm f / 2,8

Nikon D750 avec 24–70 mm f / 2,8 attaché, 105 mm f / 2,8, macro

Sony A7II avec 28–70 mm f / 2,8 attaché, 16–35 mm f / 4, 27–200 mm f / 4

FujiFilm X-T2 avec 16 mm attaché, 50–140 mm f / 2,8, 23 mm f / 1,4, 56 mm f / 1,2

Olympus OM-D E-M1 Mark II avec 12–100 mm f / 4 attaché, DJI Mavic et contrôleur



